

Schweizerische
Kunst - Ausstellung

in

St. Gallen

1844.

Verzeichniß

der

in derselben ausgestellten

Kunstgegenstände.

Druck der Bollhofer'schen Offizin.

Bemerkungen.

1) Die Preise sind in Schweizerfranken ausgesetzt (der Fünffrankenthaler zu 35 Bz., der Brabanterthaler zu 40 Bz.).

2) Alle Gemälde, bei denen die Manier nicht angegeben ist, sind in Del gemalt.

3) Die zur Verloofung angekauften Bilder sind bezeichnet:

Mit Bern,	die in Bern	angekauften.
„ Basel,	„ Basel	„
„ Zürich,	„ Zürich	„
„ Winterthur,	„ Winterthur	„

No.

Amaker, in St. Gallen.

1. Fruchtstück. 77 Fr.

Bion, G., in St. Gallen.

2. Ansicht des Wallenstadter Sees. 128 Fr.

Blandin, A., in Bern.

3. (Bern) Landschaftliche Komposition. 105 Fr.

Bonjour, in Lausanne.

4. Porträt des Pater Girard. 700 Fr.

Bonstetten, A. von, in Bern.

5. Auf der Gemmi.
6. Auf der Gemmi.
7. Auf dem Bergschutte von Goldau (der Künstlergesellschaft von Bern geschenkt).

Bryner, J., in Genf.

8. Landschaft nach Guigon (geäht). Ohne Rahme
35 Fr. Die Platte 150 Fr.

Burckhardt, P., in Basel.

9. Kampf zwischen zwei Stieren. 640 Fr.
10. Eine Hündin mit ihren Jungen. 480 Fr.
11. (Basel) Ein Viehstück. 240 Fr.
12. Eine Landschaft. 192 Fr.

Burri, Mr., in Zürich.

13. (Zürich) Ansicht der Jungfrau. Aquarell. 48 Fr.
14. Ansicht des Mönchs und Eiger. Aquarell. 48 Fr.

No.

Büttler, in Luzern.

15. Jesus segnet die Kinder. 320 Fr.
 16. Das heranziehende Gewitter. 150 Fr.
 17. Sonntagsruhe. 150 Fr.

Deininger, in Bamberg.

18. Familienbild nach Giorgione (Porzellan). 180 Fr.

Denzler, N., in Zürich.

19. Der franke Ritter, nach Geyer (Kupferstich).
 Auf chinesisches Papier 5 Fr.
 Auf ordinär Papier 35 Bz.

Deschwanden, in Stanz.

20. (Winterthur) Christus und Petrus. 160 Fr.
 21. Maria zum Sieg.

Dietler, F., in Bern.

22. (Zürich) Ländliche Scene. 240 Fr.
 23. Mädchen, die Haare flechtend. Aquarell. 128 Fr.
 (Vom Kunstverein in Basel angekauft.)

Dunant, J., in Genf.

24. (Bern) Gegend bei Evian, am Genfersee. 100 Fr.

Durheim, N., in Bern.

25. (Zürich) Rückkehr von der Wallfahrt (Hauensteiner Tracht). 180 Fr.
 26. Bauer am Schleiffstein (Hauenst. Tracht). 200 Fr.

Ellenrieder, Maria, in Konstanz.

27. Der betende Knabe. Pastell.
 28. Kind mit der Taube. 200 Fr.
 29. Die heilige Cäcilie. Pastell.

Ernst, N., von Bern.

30. (Winterthur) Der Gugigletscher zwischen Jungfrau und Mönch. 232 Fr.

No.

Georges, P., in Genf.

31. (Basel) Der Gletscher der Sandeck. 350 Fr.

Geyer, in Augsburg.

32. Der Prophet Elias in der Wüste. (Von der h. Regierung in Bern angekauft.)
 33. Einladung zum Seebade. 150 Fr. (Verkauft.)
 34. Der alte Geck vor dem Spiegel. 75 Fr.
 35. Betrunkener Matrose. 60 Fr.

Girardet, Sohn, in Genf.

36. (Bern) Verfolgung der Protestanten. Kupferstich.

Göldlin, J., in Luzern.

37. Zwei Tauben im Fenster. 200 Fr.
 38. Hühnerhund auf der Morgenjagd. 250 Fr.
 39. Rebhuhn und Wasserschneepfe. 160 Fr.

Guignard, J., in Lausanne.

40. (Basel) Waadtländer Hirtenknaben. 110 Fr.

Gutlebaud, A., in Lausanne.

41. Der Großvater. 315 Fr.

Hartmann, W., in St. Gallen.

42. Eine Composition von Vögeln, Conchilien, Mineralien nach der Natur, in tempora mit Goldlasur.
 43. Wappen in polirter Glasur — auf neue, von W. Hartmann inventirte Manier.
 44. Kolibri's, nach der Natur.

Hebert, G., in Genf.

45. Rückkehr aus Palästina. 405 Fr.

No.

Heimerdinger, Fr., in Zürich.

46. Der blinde Geiger. 112 Fr.

Hess, C., in München.

47. (Zürich) Gegend am Staremberger See. 90 Fr.

Hig, C., in Zürich.

48. Die Traubenleserin. 320 Fr.

49. Die Braut. 320 Fr.

Hohl, Seb., Schüler von W. Hartmann.

50. Porträt von A. Blömart. Copie (Bleistiftzeichnung).

51. Landschaft nach S. Gessner. Copie (Bleistiftzeichnung).

52. Anbetung der Engel. Copie (Bleistiftzeichnung).

53. Landschaft. Eigene Composition (Bleistiftzeichnung).

Horner, F., von Basel, in Rom.

54. (Basel) Campagne von Rom. Aquarell. 350 Fr.

55. Castell Gandolfo. 280 Fr.

Kaiser, L., in Stanz.

56. Schweizerpokal (in Thon plastisch).

Koller, J. C., in Zürich.

57. Kloster Engelberg. 128 Fr.

58. Gießbach. 128 Fr.

Köster, C. G., in München.

59. Landschaft in der Gegend von Hamburg. 176 Fr.

Labhardt, C., in Feuerthalen.

60. Salzburg vom Mönchsberg.

- No.
- Lacaze, in Freiburg.**
61. Savoyarden Waisenfunder. 500 Fr.
- Lacombe, S., in Genf.**
62. (Basel) Der Raucher und Trinker. 100 Fr.
- Randolt, M., von Zürich, in Konstanz.**
63. Mutter mit ihrem Kinde. 128 Fr.
- Rehmann, in Bamberg.**
64. Eine Madonna nach Raphael (Porzellan). 165 Fr.
- Ruthringshausen, in Basel.**
65. (Zürich) Kapelle am St. Gotthard. 34 Fr.
66. Reichenbach. 40 Fr.
- Meyer, G., von Flach.**
67. Felsenthor auf dem Rigi. 60 Fr.
- Meyer, J. J., von Meilen.**
68. Auf der Scheidegg gegen Lauterbrunnen und
Tschingelhorn. Aquarell. 46 Fr.
69. Beckenried. Aquarell. 46 Fr.
70. (Zürich) Pissevache im Wallis. 46 Fr.
- Meyer-Attenhofer, in Baden.**
71. Oberhaslithal. Aquarell. 192 Fr.
72. Campo Vaccino à Rome. Aquarell. 256 Fr.
73. Gegend im Berner Oberland. Aquarell. 192 Fr.
- Moritz, Sohn, in Neuenburg.**
74. Kaffeehaus in Algier. 245 Fr.
75. (Zürich) Mädchen im Berner Oberland. 210 Fr.
- Mottu, S., in Genf.**
76. (Bern) Gegend bei Siders, im Wallis. 140 Fr.

No.

Muheim, in Altorf.

77. Abend im Urnergebirge. 700 Fr.

Müller, von Basel, in Rom.

78. (Basel) Piräus, bei Athen. Aquarell. 350 Fr.
-
79. Tivoli. Aquarell. 280 Fr.

Munz-Berger, in Genf.

80. (Basel) Abendlandschaft. 112 Fr.
-
81. Der Brienzersee. 110 Fr.
-
82. Waldgegend. 87½ Fr.

Nahl, G., in Kassel.

83. Ein Ritter und sein Liebchen. 112 Fr.

Schlin, in Schaffhausen.

84. Christus mit der Siegesfahne. Relief in Gyps.

Rahn, G., in Zürich.

85. Landschaft (Spätabendbeleuchtung). 32 Fr.
-
86. (Zürich) Einsiedelei. 32 Fr.
-
87. (Winterthur) Landschaft-Composition. 80 Fr.

Regnny, A. de, in Genf.

88. (Zürich) Begegnung zweier Schiffe im Golf von Neapel. 175 Fr.
-
89. Ruhende Fischer. 140 Fr. (Vom Kunstverein in Basel angekauft.)

Reinhardt, Emilie, in Genf.

90. Blumensträuße in einer Waldgegend. 210 Fr.
-
91. Strauß von Sommerblumen. Aquarell. 70 Fr.
-
92. Blumenkorb. Aquarell. 70 Fr.
-
93. Waldblumenstrauß. Aquarell. 35 Fr.

No.

Nietmann, J. J., in St. Gallen.

94. Wasserfall bei Pfäfers. 64 Fr.
 95. Das ehemalige Kloster Pfäfers. 64 Fr.
 96. Parthie bei Pfäfers. 64 Fr.
 97. Parthie bei Nagaz. 64 Fr.
 98. In der Gegend von Pfäfers. 88 Fr.

Scheffer, J. G., in Genf.

99. Eine neapolitanische Familie. 675 Fr.

Schieß, J., von Herisau (gest. 1844).

100. Christus am Kreuze. Aquarell (Copie n. Wiersch).
 48 Fr.

Schimann, F., in München.

101. Die besorgte Mutter. (Von der h. Regierung in
 Bern angekauft.)

Schneider, B., in St. Fiden.

102. Bildniß eines Herrn.

Schulz, J., in München.

103. (Zürich) Befreiung der Katharina v. Bora durch
 Bürger von Grimma. 420 Fr.

Spitzweg, in München.

104. Der Sonntagsjäger. 150 Fr.
 105. (Zürich) Der Einsiedler. 90 Fr.

Stadler, J., von Zürich.

106. (Zürich) Der Dent du Midi. 180 Fr.
 107. Gegend bei Evian. 200 Fr.
 108. Gegend bei Chatillon. 190 Fr.

No.

Stephan, von Wädenschweil, in München.

109. Gebirgslandschaft im Kanton Glarus. (Gehört der Künstlergesellschaft in Bern.)

110. (Basel) Winterbild (bei Zug). 128 Fr.

Straub, S., in Paris.

111. Luther und Staupitz im Kloster Erfurt. 420 Fr.
(Vom Kunstverein in Basel angekauft.)

Sulzer, J., in Paris (Eleve von Paul de la Roche und H. Vernet).

112. Der Abend.

113. Fleur de Marie à la ferme de Bouquonval.

114. Porträt des Künstlers.

Suter, J., in Zürich.

115. (Zürich) Ansicht von Ventimiglia, an der Westküste von Genua. Aquarell. Mit Mahme und Glas. 476 Fr.

116. Rocca Bruna, an der Westküste von Genua. Aquarell. 160 Fr.

117. Monaco, ditto ditto. 160 Fr.

Tanner, in St. Gallen.

118. Bildniß. Ganze Figur in Lebensgröße.

Ulrich, J., in Zürich.

119. Rotterdam. (Von der h. Regierung in Bern angekauft.)

120. (Zürich) Der Schweninaer Strand. 400 Fr.

121. (Winterthur) Fuchs und Dachs. 160 Fr.

122. Scene aus Walter Scott's „Alterthümer“
(Bd. 1, Kap. 7.). 800 Fr.

No.

Bogel, P., in Zürich.

123. (Zürich) Das Gebet am Grabe (Luzerner Kirchhof). 384 Fr.
124. „Heut baden wir in Rosen“. Schlacht bei St. Jakob. (Ehrengabe von Basellandschaft für das Baseler Freischießen.)
125. Eine Familie von Oberbasli. 384 Fr. (Verkauft.)
126. Das hölzerne Bein, nach Sal. Gessner's Idille. Aquarell. 60 Fr.
127. Winkelried.
128. Heimkehr des Vaters von der Arbeit. 132 Fr.

Bille, S. de, in Genf.

129. Eine Feuersbrunst. 500 Fr.

Weidenmann, J. C., in Winterthur.

130. Ansicht von Algier.
131. Judenmädchen in Algier.
132. Porträt des Landschaftsmalers Koch.
133. Haarflechtende Römerin.
134. Numel, bei Constantine.

Wild, S., in St. Gallen, Flachmaler.

135. Der Deserteur (Copie nach einer Lithographie).

Winterlin, J. J., in Basel.

136. (Zürich) Wesen. 250 Fr.

Zelger, J., in Stanz.

137. (Basel) Bei Emmatten. 300 Fr.

Zeller, von Hirslanden, in Rom.

138. Via Appia.

No.

Zollikofer, A., in St. Gallen.

139. Bildniß eines Herrn in St. Gallen. Aquarell.
 140. Ditto (nach dessen Tod gezeichnet).
 141. Die Traubenleserin. Copie nach C. Hüb. Aquarell.
 142. Bildniß des Malers selbst.
 143. Der Rheinfluss bei Schaffhausen. Haarmalerei.
 82 Fr.
 144. Die Einsiedelei St. Verena, bei Solothurn.
 66 Fr.

N a c h t r a g.

Amaker, in St. Gallen.

145. Blumenstück.

Dörler, Ant., in St. Gallen.

146. Maria Himmelfahrt.

Wegmann, von Wülflingen, in München.

147. Landschaft. 120 Fr.

Weidenmann, in Winterthur.

148. 11 Studien aus Algier.

Schälin, in Schaffhausen.

149. Der heilige Gallus (Plastisch).

Mosbrugger, in Konstanz.

150. Die Festung Hohen-Twiel.